

# ¿Qué nos hace únicos?

## PRÁCTICAS EN EMPRESAS

Te ofrecemos prácticas en diversas empresas e instituciones como servicios culturales de Ayuntamientos, empresas (de traducción, turismo, arqueología), colegios, academias, editoriales, archivos, museos, bibliotecas, Filmoteca de Andalucía, hostelería, etc.



## EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS DEL CENTRO

Biblioteca, 290 puestos y más de 170.000 vols.  
Laboratorio de Idiomas (40 plazas)  
Aula de Informática (20 plazas)  
Cabinas de Interpretación (12 plazas)  
Laboratorio de Geografía y Prehistoria  
Oficina de información y Orientación Laboral  
Servicio de reprografía  
Cafetería y Comedor Universitario  
Parking para bicicletas



## INTERNACIONALIZACIÓN

Becas para estudiar en las mejores universidades del mundo:

- Alma Mater Studiorum Università di Bologna (Italia)
- King's College London, University College London (Inglaterra)
- Sorbonne Université de París (Francia)
- Humboldt Universität zu Berlin (Alemania)
- Universidad de Edimburgo (Escocia)
- Wellesley College, Smith College (Estados Unidos)
- Seisen University, Kyoto University (Japón)

Programas de doctorados (español para extranjeros): Estados Unidos, China.

Programa de prácticas en empresas europeas (Erasmus Student Mobility for Traineeships)



///Conoce tu pasado,



# FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS TU FUTURO AL AVISTA



FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS

### DIRECCIÓN Y CONTACTO

Facultad de Filosofía y Letras

Plaza del Cardenal Salazar, 3 · 14003 – Córdoba

Teléfono: 957 21 87 87 · Fax: 957 21 87 89

filosofiayletras@uco.es

[www.uco.es/filosofiayletras/](http://www.uco.es/filosofiayletras/)



almargen.com

## FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS



UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA



# ABRE LOS OJOS

y prepara tu futuro.///

# GRADOS



# DISEÑA TU FUTURO >>>

## Cine y Cultura: modalidades presencial y a distancia

Primer Grado de cine de la Universidad española que forma a los estudiantes en el conocimiento de la cinematografía desde el ámbito de las Humanidades, combinando las enseñanzas de tipo artístico-cultural con las de carácter técnico. Salidas profesionales: crítica de cine, exhibición y distribución cinematográficas, gestión de instituciones (fílmotecas, museos, festivales), guionista, productor, programador de fílmoteca.

Se oferta en las modalidades de enseñanza presencial y online.

## Estudios Ingleses

Formación de profesionales capacitados para aplicar los conocimientos teórico-prácticos adquiridos a los diversos usos de la lengua inglesa demandados por la sociedad.

Salidas profesionales: enseñanza del inglés, investigación en lingüística y literatura en lengua inglesa, crítica literaria y textual, traducción.

## Filología Hispánica

Profundiza en ámbitos de la lingüística, lengua española, literatura, teoría y crítica literaria, incidiendo en contenidos innovadores como la lingüística aplicada. Salidas profesionales: docencia, enseñanza del español como lengua extranjera, industria editorial, asesoramiento a medios de comunicación, crítica literaria y textual e investigación en el campo de la lengua y la literatura española.



## Gestión Cultural

Proporciona una formación integral para trabajar en el diseño de políticas culturales, en la planificación y realización de proyectos culturales, así como en la gestión y organización de empresas, infraestructuras y actividades culturales.

Salidas profesionales: gestor cultural, dirección de áreas de cultura, responsable de centros de producción e investigación cultural, técnico superior de servicios culturales.

## Historia

Brinda un conocimiento completo del proceso histórico, desarrolla habilidades para trabajar en investigación y crítica de la historia (paleografía, metodología arqueológica, tendencias historiográficas) y facilita la formación de la conciencia crítica y cívica.

Salidas profesionales: docencia, investigación, patrimonio y arqueología, técnico de servicios culturales (archivos, bibliotecas, museos).

## Historia del Arte

Conocimiento teórico y práctico de las manifestaciones artísticas a lo largo de la historia y del patrimonio histórico-artístico, con incidencia en competencias innovadoras como la museografía y la tutela del patrimonio.

Salidas profesionales: docencia, investigación, gestión de museos y galerías de arte, empresas artísticas y turísticas, conservación y difusión del patrimonio, actividades arqueológicas.



## Traducción e Interpretación (Inglés/Francés)

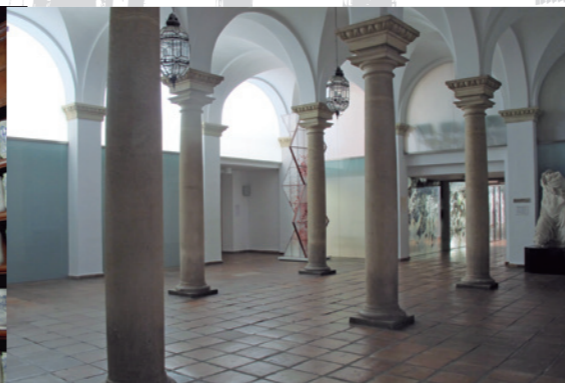
Formación en comunicación multi-lingüe dirigida a alcanzar competencias de traductor e intérprete mediante el conocimiento práctico de herramientas y fundamentos imprescindibles para el correcto desarrollo de la traducción y de la interpretación.

Salidas profesionales: traducción para instituciones y empresas, intérprete, planificación y asesoramiento lingüístico (comercial, administrativo, jurídico y técnico), gestor de proyectos, mediación intercultural.

.....

El centro desarrolla siete titulaciones (doce, incluidos Dobles Grados) que abarcan los ámbitos histórico-artístico-cultural y filosófico-lingüístico-traductológico.

Constituyen una oferta amplia y atractiva completada en ambas ramas con másteres de especialización.



# DOBLES GRADOS Y MÁSTERES

Traducción e interpretación y Estudios Ingleses

Historia e Historia del Arte

Maestro de educación Primaria y Estudios Ingleses

Traducción e Interpretación y Filología Hispánica

Turismo y Traducción e Interpretación



Máster en Cinematografía

Máster en Español: Lengua, Literatura, Historia o Enseñanza

Máster en Estudios Ingleses Avanzados (Lingüística Cognitiva / Literatura) y Educación Bilingüe

Máster en Gestión del Patrimonio desde el Municipio

Máster en Traducción Especializada (Inglés / Francés / Alemán – Español)



entiende tu presente