



MEMORIA DE LAS ACCIONES DESARROLLADAS
PROYECTOS DE MEJORA DE LA CALIDAD DOCENTE
VICERRECTORADO DE PLANIFICACIÓN Y CALIDAD
X CONVOCATORIA (2008-2009)



❖ **DATOS IDENTIFICATIVOS:**

Título del Proyecto:

EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL: UN ESPACIO PARA LA INNOVACIÓN EDUCATIVA 2ª PARTE (Proyecto 08A5097)

Resumen del desarrollo del Proyecto:

El Aula Experimental de Educación Infantil ha sido por segundo año consecutivo un excelente escenario en el que un numeroso grupo de profesores de la Facultad de Ciencias de la Educación ha posibilitado el contacto directo y periódico entre los estudiantes de Magisterio y los escolares de Educación Infantil. Ciertamente, en el marco de este proyecto de innovación y mejora se han creado situaciones educativas reales que han permitido a los estudiantes desarrollar estrategias didácticas y la capacidad de tomar decisiones. En definitiva, los alumnos y alumnas de la especialidad de Educación Infantil han aprendido a través de su propia práctica y del diálogo con sus compañeros. Paralelamente, el propio equipo de profesores ha avanzado también en aspectos como trabajo cooperativo, toma colectiva de decisiones, innovación metodológica y relación directa con la escuela.

<i>Coordinadora</i>	<i>Código del Grupo Docente</i>
M ^ª del Carmen Gil del Pino	062
<i>Otros participantes:</i>	
Regina Gallego Viejo	062
M ^ª Salud Jiménez Romero	
Ángela de Luque Sánchez	
Jesús Mañas Montero	062
Alexander Maz Machado	040
Rosario Mérida Serrano	068
Luis Moreno Moreno	097
Flora Racionero Siles	6
Antonio Jesús Rodríguez Hidalgo	062
María Rosal Nadales	
Arturo Rueda Saravia	091
M ^ª Luisa Torres Díaz	089
Eva Vicente Galán	089
Francisco Villamandos de la Torre	

Asignaturas afectadas		
Nombre de la asignatura	Área de Conocimiento	Titulación
Teorías e Instituciones Contemporáneas de la Educación	Teoría e Historia de la Educación	Educación Infantil
Prácticum I	Teoría e Historia de la Educación	Educación Infantil
Prácticum II	Didáctica y Organización Escolar	Educación Infantil
Prácticum III	Didáctica de la Expresión Plástica	Educación Infantil
Desarrollo del Pensamiento Matemático y su Didáctica	Didáctica de las Matemáticas	Educación Infantil
Desarrollo de la Expresión Musical y su Didáctica	Música	Educación Infantil
Desarrollo de la Expresión Plástica y su Didáctica	Didáctica de la Expresión Plástica	Educación Infantil
Recursos Didácticos Tridimensionales	Didáctica de la Expresión Plástica	Educación Infantil
Dibujo Infantil	Dibujo	Educación Infantil
Organización y Funcionamiento de los Sistemas Naturales	Botánica	Educación Infantil
Didáctica General	Didáctica y Organización Escolar	Educación Infantil
Psicología de la Educación y el Desarrollo en edad escolar	Psicología Evolutiva y de la Educación	Educación Infantil
Bases Psicopedagógicas de la Educación Especial	Psicología Evolutiva y de la Educación	Educación Infantil
Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural	Didáctica de las Ciencias Experimentales	Educación Infantil
Organización del Centro Escolar	Didáctica y Organización Escolar	Educación Infantil
Literatura Infantil	Didáctica de la Lengua y la Literatura	Educación Infantil
Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Auditiva (la teoría y la práctica)	Personalidad, Evaluación y Tratamiento Psicológicos	Educación Especial

MEMORIA DE LA ACCIÓN

1. Introducción

El proyecto *El aula experimental de Educación Infantil. Un espacio para la innovación educativa* ha constituido una magnífica oportunidad no sólo para reflexionar acerca de la formación docente sino también y sobre todo para acometerla y forjar así al maestro que se necesita en los tiempos que corren para desenvolver la difícil y hermosísima tarea de educar.

Muy próximos ya los sustanciales cambios que el denominado proceso de Bolonia nos hará incorporar en nuestro trabajo como formadores de maestros, esta experiencia es una buena alternativa a los modelos fragmentados en materias o disciplinas todavía dominantes en los enfoques más tradicionales y academicistas. Dado el estado actual de las cosas en el ámbito universitario, es absolutamente preciso pensar y desarrollar modos de hacer más integrales que permitan al mismo tiempo una visión global de la enseñanza y el desarrollo de

competencias y responsabilidades docentes. No cabe duda de que nuestra “casita”, como la llamamos coloquialmente, es una forma privilegiada de interacción y uno de los elementos clave del cambio metodológico, sencillamente porque su puesta en funcionamiento obliga a pensar y a diseñar experiencias de enseñanza y de aprendizaje conjuntas y nuevas.

Con la necesidad de adoptar formas de trabajo en consonancia con las concepciones y valores que componen los marcos de referencia europeos, y procurando sostener esa mirada global y utópica particularmente necesaria para articular acciones innovadoras, quince profesores de las especialidades de Educación Infantil y Educación Especial hemos trabajado, por segundo año consecutivo, con el principal fin de que nuestros estudiantes se gesten como maestros a través del desempeño del rol docente. Y es que el aula experimental es un inmejorable escenario de prácticas de enseñanza en el que los alumnos de manera recurrente trabajan, aprenden, enseñan, aplican, crean..., los niños invitados aprenden y disfrutan, y nosotros, los profesores universitarios, trabajamos conjuntamente, buscamos nuevas metodologías y nos relacionamos con los maestros y maestras en activo.

La justificación, el significado y los propósitos de la experiencia de este año ha generado implicaciones importantes respecto a la concepción y el diseño del *Practicum*, la organización de sus actividades y el trabajo y compromiso del profesorado. Porque no cabe esperar que una propuesta pedagógica innovadora llegue a buen puerto si no va de la mano de docentes que la asuman y estén convencidos de su importancia. A lo largo de esta memoria daremos datos que justifiquen las afirmaciones anteriores.

2. Objetivos

Cuatro eran los propósitos fundamentales de nuestro diseño de innovación, propósitos que relacionamos y valoramos seguidamente:

A. Propiciar el contacto entre los maestros en formación y los escolares de Educación Infantil (que a su vez es el contacto entre la Facultad de Educación y la Escuela Infantil y Primaria). Con respecto a este objetivo cabe decir que proyectamos organizar tres visitas de centros educativos al aula experimental y hemos llevado a cabo seis, si bien dos de ellas se han desarrollado en una misma jornada. Podemos afirmar, en consecuencia, que el grado de cumplimiento de este objetivo ha sido óptimo, teniendo en cuenta además que el año anterior sólo llegamos a realizar una visita, la del C.E.I.P. “Obispo Osio” de Córdoba.

B. Crear situaciones educativas reales que propicien en nuestros alumnos el desarrollo de estrategias didácticas y la capacidad de tomar decisiones. En cuanto a este objetivo digamos que también ha aumentado su grado de cumplimiento con relación al año anterior. Precisamente la experiencia de este año se ha centrado sobre todo en el desarrollo de competencias profesionales en situaciones reales de enseñanza presencial.

C. Hacer que los estudiantes aprendan a partir de su propia actividad y del diálogo con sus compañeros. Con relación a este objetivo pensamos que la estructura y los recursos seleccionados han favorecido sobremanera la autonomía del aprendizaje poniendo el énfasis en la planificación, la autorregulación y la autoevaluación del estudiante.

D. Promover el trabajo en equipo de los profesores de toda la Titulación. Por su misma naturaleza, el aula experimental de Educación Infantil está orientada a la acción y es en la acción donde verdaderamente los profesores pueden reflexionar tanto de modo individual como colectivo sobre su propia práctica y proponer acciones de mejora. En este aspecto también el avance ha sido visiblemente positivo.

3. Descripción de la experiencia

La primera actividad realizada en el curso académico 2008-2009 fue la visita al Campus de *El Carmen* de la Universidad de Huelva donde se lleva a cabo desde el año 2001 un Proyecto de Innovación que constituye una alternativa práctica a la formación de los maestros de Educación Infantil. Se llama “La Ciudad del Arco iris” y es un escenario pensado para que los escolares jueguen y aprendan y para que maestros en activo, estudiantes y

profesores de Magisterio trabajen en equipo buscando nuevas alternativas pedagógicas. En concreto, en dicho espacio se ha creado la plaza y los lugares más comunes en los que se desenvuelve la vida del ciudadano: cafetería, supermercado, farmacia, centro de salud, teatro, ayuntamiento, jardines, etc.



Figura 1: Vista exterior de *La ciudad del Arco iris*. Huelva

Interesados por conocer *in situ* esta interesante experiencia dado que podía arrojarnos mucha luz para la puesta en marcha de nuestra *aula experimental de Educación Infantil*, ocho profesores de la especialidad, treinta y siete alumnos y dos becarios realizamos una visita concretamente el día 21 de noviembre de 2008.



Figura 2: Profesores y alumnos atentos a la explicación dada sobre la experiencia de Huelva

Todos los que hicimos esta visita la valoramos como extraordinariamente provechosa.

Llegados a la Facultad celebramos de inmediato una reunión del grupo de profesores del proyecto con los siguientes dos puntos: 1) Información sobre el viaje a Huelva y 2) Puesta en funcionamiento del aula experimental durante el presente curso.

En primer lugar informamos con todo detalle del viaje a “La ciudad del Arco Iris” y de la valoración positiva que tanto los alumnos como los profesores habíamos hecho del

mismo. En el punto *Puesta en funcionamiento del aula experimental durante el presente curso* presentamos dos diseños de decoración de la “casita” realizados por una alumna de primero a requerimiento de la coordinadora de la experiencia y se eligió uno de ellos, acordándose llamar a los pintores para que, a la menor brevedad posible, adecentaran el espacio. Asimismo se aprobó que en el aula experimental se trabajara con un tema común dividido por talleres específicos y cambiante cada año.

Por su parte, los alumnos que habían visitado “La ciudad del arco iris” presentaron al resto de sus compañeros la experiencia, tal y como habíamos acordado con ellos antes de hacer el viaje.

La primera semana lectiva de enero se pintó el aula por dentro y por fuera, y a partir de este momento nuestra experiencia se desarrolló en las siguientes tres fases:

A. Planificación: En primer lugar acometimos todas las tareas que tenían que ver con la organización del proyecto. Lo primero que hicimos fue decidir el tema monográfico que se iba a trabajar. Si el año anterior había sido *La ciudad*, acordamos que este segundo fuese *El origen de la vida*. Decidimos también en este primer momento los rincones y el contenido que se iba a dar a cada uno de ellos. Hicimos además un reparto de tareas. Cada profesor eligió un rincón según sus preferencias y las posibilidades que éste brindaba a su disciplina. Después elaboró su propuesta de actividades así como la relación de alumnos que iba a intervenir en cada una de ellas. Desde la coordinación se estableció contacto con distintos centros de Educación Infantil y se les ofertó una visita al aula.

B. Construcción: El siguiente paso fue el acondicionamiento del aula experimental y de los rincones, lo que supuso la compra y la construcción del material necesario. Se constituyeron además los grupos de alumnos y se elaboraron normas de funcionamiento (sobre uso de material, sobre limpieza de espacios, sobre recogida y entrega de llaves...) y carteles anunciadores que se colocaron en puertas, paredes y tabloneros de anuncios.



Figura 3. Alumnos montando el rincón del guiñol

C. Explotación didáctica: Durante el curso académico 2008-2009 el aula abrió sus puertas a escolares de Educación Infantil cinco días, a saber:

1. Día 20 de marzo de 2009: Visita del C.E.I.P. “Mediterráneo” de Córdoba (Grupo 1). Los alumnos responsables de la actividad fueron los de 1º y la coordinación de la misma corrió a cargo de la profesora de *Practicum I* doña Carmen Gil del Pino.
2. Día 27 de marzo de 2009. Visita del C.E.I.P. “Mediterráneo” de Córdoba (Grupo 2) y de la E. I. “Virgen de la Fuensanta” de Córdoba. Los alumnos responsables de la actividad fueron

los de 2º y la coordinación de la misma corrió a cargo de las profesoras de *Practicum II* doña Ángela de Luque y doña Rosario Mérida.

3. Día 24 de abril de 2009. Visita del C.E.I.P. “Carmen Romero” de Aguilar de la Frontera (Córdoba). Los alumnos responsables de la actividad fueron de 1º y 2º y la coordinación de la misma corrió a cargo de la profesora de *Practicum I* doña Carmen Gil. Esta jornada tuvo la particularidad de ser grabada por Canal Sur 2 para el programa *El club de las ideas*.

4. Día 25 de mayo de 2009. Visita del C.E.I.P. “Guillermo Romero Fernández” (Alameda del Obispo, Córdoba). Los alumnos responsables de la actividad fueron los de 3º y la coordinación de la misma corrió a cargo de la profesora de *Practicum III* doña Regina Gallego Viejo.

5. Día 5 de junio de 2009. Visita del C.E.I.P. “Antonio Carmona Sosa” (Palma del Río, Córdoba). Los alumnos responsables de la actividad fueron los de 2º y la coordinación de la misma corrió a cargo de la profesora de Didáctica General doña Rosario Mérida Serrano.

En las seis visitas¹ los niños, acompañados por sus maestros, comenzaron la jornada con un recibimiento en el que nuestros alumnos les dieron la bienvenida y los invitaron a adentrarse en el mundo que habían construido especialmente para ellos. El aula experimental se les aparecía como un fantástico lugar lleno de posibilidades de acción y de disfrute. Los escolares, organizados en grupos, pasaron por los distintos espacios de la misma en los que sus “flamantes maestros” les ofrecieron atractivas actividades diseñadas por ellos mismos con el fin de que observaran, jugaran, exploraran, crearan, aprendieran y, sobre todo, disfrutaran.

Las actividades de este segundo año de experiencia –curso 2008/09–, de las que ya dijimos que estuvieron centradas en torno al tema *El origen de la vida*, aunque en líneas generales han seguido el esquema organizativo de las del curso anterior, han incorporado no obstante algunas modificaciones que queremos destacar por lo que de mejora han podido suponer. Una de ellas, realizada por alumnas dirigidas conjuntamente por las profesoras de *Literatura Infantil*² y de *Aspectos Evolutivos y Educativos de la Deficiencia Auditiva*³, consistió en la narración de un cuento a los pequeños tanto en lenguaje oral como en lenguaje de signos. Otra actividad que también merece ser destacada consistió en la formación de una orquesta infantil en el aula de música de la Facultad. Sin duda, tenemos en estas dos actividades, cuyas fotografías aparecen a pie de página, unos magníficos ejemplos de la colaboración entre docentes de distintas especialidades y, en consecuencia, de la apertura y crecimiento de nuestro proyecto.



Figuras 4 y 5. Momento de la narración del cuento en lengua oral y de signos y orquesta formada por niños de Educación Infantil

¹ Apréciase que el día 27 de marzo se celebraron simultáneamente dos visitas, la del C.P.I.P. “Mediterráneo” de Córdoba (Grupo 2) y la de la E.I. “Virgen de la Fuensanta”, también de Córdoba.

² Asignatura de la especialidad de Educación Infantil

³ Asignatura de la especialidad de Educación Especial

Por otra parte, durante este segundo año del proyecto todos los alumnos han participado en las actividades de manera obligatoria. La evaluación de éstos ha corrido a cargo tanto de los profesores de las distintas materias implicadas (dibujo, música, literatura infantil...) como de las cuatro profesoras de *Practicum* de la carrera.

4. Materiales y métodos

De los materiales hay que decir en primer lugar que gran parte de ellos han sido materiales de desecho –botones, lanas, trapos, envases, ruedas, cartones...– que nosotros hemos aprovechado y organizado convirtiéndolos en interesantes recursos didácticos que han nutrido nuestra aula experimental.



Figuras 6 y 7. Niños decorando una camiseta usada y castillo hecho con material reciclado

En segundo lugar cabe decir que hemos utilizado también recursos naturales. Una de nuestras pretensiones en el proceso formativo de los futuros maestros es inculcarles la idea de que la escuela debe servir para la vida, o mejor, que ella misma debe ser vida, y no una institución artificial desgajada de la realidad. Los escolares han de entrar, pues, en contacto directo con la naturaleza. Una de las actividades realizada este año en este sentido ha sido la realizada con un gallo, una gallina y un ciento de polluelos.



Figura 6. Pollitos con los que se realizó una actividad de contacto directo con la naturaleza.

En cuanto a la metodología de trabajo, y refiriéndonos concretamente al aprovechamiento didáctico de la experiencia, digamos que ésta ha contemplado los siguientes pasos:

- A.** Toma de contacto con el centro educativo que va a realizar la visita para darle a conocer el horario, el programa y las condiciones de la misma.
- B.** Los maestros, ya en su Centro, preparan con antelación suficiente la visita, organizando y trabajando con los niños en su aula aquellos aspectos necesarios para su aprovechamiento.
- C.** Paralelamente nosotros, una vez conocido el perfil del centro y el de los niños que nos van a visitar, preparamos igualmente con nuestros alumnos de la Facultad la sesión de trabajo. Por grupos, nuestros alumnos se responsabilizan de un determinado rincón y elaboran o adquieren los materiales necesarios para su puesta en práctica.
- D.** En el día señalado para la visita, por lo general el viernes⁴, los niños, acompañados por sus maestros y maestras y ocasionalmente por algunos padres y madres e incluso abuelos, llegan a la Facultad a las 9,30 de la mañana y comienzan la jornada con un recibimiento por parte de nuestros alumnos que les dan la bienvenida y los invitan a conocer el aula y a jugar en ella.



Figura 8. Grupo de alumnas encargadas del acto de bienvenida

- E.** Durante toda la mañana, los niños van pasando por los distintos rincones donde observan, exploran, crean, juegan, aprenden y se divierten. Nuestros alumnos, por su parte, les sugieren actividades, les formulan preguntas, les plantean problemas y observan su comportamiento, su respuesta a los materiales presentados, su interés por las tareas propuestas y el grado de realización de las mismas.
- F.** La jornada termina alrededor de las 13,15 horas con un acto de despedida en el que los niños nos cuentan sus sensaciones y experiencias vividas en el aula experimental, lo que les ha gustado más y lo que les ha interesado menos y enseñan a los demás los productos elaborados en los distintos rincones que se llevan de recuerdo.
- G.** Después de la visita se analiza en la Facultad todo lo vivido. Para nuestros alumnos es el momento de la reflexión conjunta, de sacar partido de los aciertos y de los errores, de afianzar algunas hipótesis y de reelaborar otras, de desmontar muchos tópicos, de compartir en definitiva la experiencia con los demás para seguir avanzando. Para los maestros y los niños de Infantil es el momento de sacar partido a la visita integrando de manera significativa en su bagaje de experiencias lo vivido y expresándolo a través de los distintos lenguajes.
- H.** El proceso de valoración se completa cuando la coordinadora del proyecto entra en contacto con los maestros y maestras implicados en la visita y recoge de ellos su valoración y

⁴ La mañana de los viernes está libre de clases para todos los alumnos y alumnas de la especialidad con objeto de que puedan dedicarla a las prácticas en el aula experimental. Este año cuatro visitas han tenido lugar en viernes y sólo una, por diversas circunstancias que no son relevantes ahora, se celebró en lunes.

propuestas. Éstos aportan no sólo su visión sino también la de los niños y la de sus familiares. A partir de ese momento iniciamos de nuevo el mismo proceso con otro Centro.

5. Resultados obtenidos y disponibilidad de uso

La convergencia europea plantea desafíos y oportunidades para avanzar en la organización y desarrollo de actividades formativas de calidad. En nuestro caso, estamos abriendo progresivamente nuevos ámbitos para colaborar, articular acciones dinámicas, intercambiar conocimientos y experiencias, etcétera.

Digamos, en primer lugar, que hemos puesto en marcha una metodología activa e innovadora centrada en el aprendizaje a partir de repertorios prácticos, y ello porque en la actualidad es necesario y pertinente el cambio metodológico, un cambio que estimule en el alumnado la curiosidad, el trabajo en equipo, la habilidad para comunicarse, la capacidad reflexiva, el juicio crítico, la independencia de criterio, la resolución de problemas, la toma de decisiones, el uso de materiales variados y ricos, etc., competencias todas ellas que han estado en nuestro pensar y en nuestro hacer cotidianos.

Tareas constantes nuestras han sido la motivación, la orientación, el apoyo y el seguimiento exhaustivo del trabajo de los estudiantes. Sin duda, hemos hecho un gran esfuerzo para adaptarnos a los cambios y orientar la formación universitaria de manera más práctica.

Estamos satisfechos porque nuestros estudiantes han sido capaces de diseñar, experimentar y evaluar nuevos enfoques teóricamente fundamentados para los que han debido desarrollar competencias específicas centradas en el análisis, en la reflexión y en la toma de decisiones. Tenemos fundamento para sostener que han empezado a construir un tipo de actuación profesional desde su conocimiento y su reflexión. Al haber tenido que actuar forzosamente en situaciones singulares, complejas, cambiantes, irrepetibles, inciertas, etc., han desarrollado las capacidades especiales y específicas que necesitaban para encontrar las respuestas apropiadas, evidentemente también singulares, únicas e irrepetibles. La “casita” les ha permitido observar y analizar diferentes situaciones que requieren de una respuesta fundamentada para su resolución efectiva. En definitiva, trabajar en este marco inigualable les ha hecho sentirse y actuar como auténticos profesionales, y éstos, como bien dice Schön (2002), aun cuando hacen uso consciente de teorías, emplean juicios y actuaciones que son tácitos. Es decir, activan juicios que, siendo fruto de la reflexión, les permiten enfrentarse a situaciones conflictivas de carácter único y a menudo generadoras de incertidumbre. Esto es precisamente lo que han experimentado nuestros alumnos.

Finalmente, digamos que obra en nuestro poder un discreto pero valioso fondo de materiales, entre los que podemos destacar los vídeos y fotografías de las visitas, que constituyen magníficos instrumentos de evaluación, motivación y difusión, murales, decorados, objetos diversos, etcétera.

6. Utilidad

Organizamos y resumimos los logros alcanzados por nuestros alumnos con esta experiencia:

A. Competencias profesionales como perder el miedo a tratar con los niños, hacerse respetar, aprender a adecuar el material y la metodología a los niveles y motivación de los escolares, empatizar con ellos, entenderles y saber ponerse en su lugar, detectar problemas y resolverlos sobre la marcha, etcétera.

B. Habilidades personales y sociales como por ejemplo la definición de su vocación docente, el desarrollo de la autoestima, la comprensión de la naturaleza de la profesión docente, un mejor conocimiento de sí mismos, la capacidad de establecer relaciones de cooperación, el despliegue de la conciencia crítica, etcétera.

Por lo que atañe a nosotros, los profesores, aunque ciertamente los cambios son lentos y difíciles por lo que conllevan de modificación de hábitos, creencias y comportamientos, justo es decir que hemos avanzado en cuanto a trabajo colaborativo.

7. Observaciones y comentarios

El aula experimental constituye un contexto organizativo necesario en la formación de los futuros maestros de Educación Infantil. Ésta ha de basarse prioritariamente en la práctica, que es la verdadera fuente del saber pedagógico. De ahí que, lógicamente, tengamos la clara idea de continuar la iniciativa durante el curso 2009-2010, mejorándola cuanto nos resulte posible. Conocemos bien la dificultad de encajar un proyecto innovador en un molde todavía tradicional, pero seguiremos ultrapasando nuestras fronteras mentales y físicas en pro del cambio. Para disponer del necesario apoyo institucional, hemos participado ya en la XI Convocatoria de Proyectos de Mejora de la Calidad Docente del Vicerrectorado de Planificación y Calidad de la Universidad de Córdoba. Queremos que nuestra aula experimental llegue a ser plenamente un espacio relacional y operativo, esto es, un espacio para la acción didáctica y para el trabajo conjunto.

En este sentido, nuestra preocupación primera ahora es insertar completamente el aula en el currículum académico cotidiano, es decir, sistematizar su uso. No sólo se trata de posibilitar estructuras y ocasiones para la participación activa y la adopción de roles coyunturales sino de crear espacios de formación necesariamente integrados y relacionados con todas las materias curriculares. Para nosotros lo deseable sería que la “casita” constituyera el contexto organizativo básico en el que transcurriese una buena parte de la vida de los estudiantes, un espacio social y educativo en el que se viviese y se experimentase el saber pedagógico continuamente.

8. Autoevaluación de la experiencia

Transcurridos dos años, la experiencia que estamos valorando ha puesto sobradamente de manifiesto su efectividad, siendo considerada por nosotros, los profesores, por nuestros alumnos y por los maestros que la conocen como una buena práctica de innovación pedagógica. En el aula experimental se complementa la formación académica con la intervención directa y la reflexión sobre ella; se aprenden, matizan y desarrollan competencias específicas y transversales; el estudiante se conoce a sí mismo, sus posibilidades y limitaciones; se favorece el trabajo colaborativo y aumenta el reconocimiento y el valor del rigor, el compromiso, la iniciativa y el esfuerzo.

Nuestro deseo es poder seguir trabajando en esta misma línea, incorporando mejoras adaptadas a la consecución de los objetivos planteados en el nuevo proyecto. Nos proponemos optimizar los aspectos débiles y conseguir una mayor implicación de los profesores que lo integran. La riqueza de opiniones en los foros de participación de los agentes implicados nos predice que, pese a las dificultades, existen fórmulas para lograr mayores éxitos. En el “viaje hacia la mejora” los problemas, como ha destacado Fullan (2000), son nuestros amigos y conviene aprender de ellos.

9. Bibliografía

- Fullan, M. (2000): *Las fuerzas del cambio. Explorando las dificultades de la reforma educativa*. Akal, Madrid.
- Schön, D.A. (2002): *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en los profesionales*. Barcelona, Paidós, MEC.

Lugar y fecha de la redacción de esta memoria

Córdoba, 14 de septiembre de 2009