

**MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS**  
**PROYECTOS DE INNOVACIÓN PARA GRUPOS DOCENTES**  
**CURSO 2015/2016**

**DATOS IDENTIFICATIVOS:**

**1. Título del Proyecto:**

**EL AULA EXPERIMENTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL: Un escenario para la práctica docente y desarrollo de competencias del alumnado del Grado de Infantil.**

(Continuación de los proyectos de Mejora de la Calidad Docente 07NA5077, 08A5097, 095009, 101004, 111002 y 124054 y con el mismo título, el Sub-proyecto 3 del PCIETO: EL GRADO DE EDUCACIÓN INFANTIL, UNA FORMACIÓN BASADA EN COMPETENCIAS, código 2013-11-6002 (cursos 2013-14 y 2014-15)

**2. Código del Proyecto: 2015-2-6007**

**3. Resumen del Proyecto:**

El Grado de Educación Infantil de la UCO establece un sistema formativo de enseñanza-aprendizaje que garantiza en el estudiante la adquisición de competencias específicas vinculadas con la profesión ( Competencias Profesionales, CP), que desarrollarán a lo largo de la titulación (Resolución de 21 de enero de 2011, de la Universidad de Córdoba).

En la formación de formadores, para afrontar los retos y las exigencias profesionales, indica Tejada (2013: 177), se impone una nueva articulación curricular desde un planteamiento competencial que implica la integración de teoría-práctica, en una cultura de equipos docentes interdisciplinarios y, además, incluyendo tres aspectos claves en este escenario: la reflexión en y para la acción, la dimensión ética y la lógica del aprendizaje continuo. En síntesis, afirma “la propia lógica de la formación basada en competencias implica una formación más integral, orientada a la solución de problemas profesionales, que conlleva la reconstrucción de los contenidos desde una lógica productiva, en estrecha conexión entre el mundo educativo y el mundo socioprofesional”.

En esta actividad académica dirigida (AAD) a realizar, en el marco del Aula Experimental de Educación Infantil (AEEI) “La Casita” de la Facultad de Ciencias de la Educación, los futuros docentes programan talleres, que desarrollan con niños, vinculados con determinadas asignaturas, desde las que el profesorado proporciona el asesoramiento necesario durante esta experiencia formativa. Es la posibilidad de disponer de un contexto de aprendizaje real en el que, desarrollando la práctica docente vinculada a una asignatura, se hace hincapié en la auto-observación sobre su interacción con los escolares. Planteamos unos objetivos formativos a fin de propiciar el desarrollo de las CP del Grado. Se trata, por tanto, de un contexto permanente de aplicación del saber y también de un espacio de colaboración y de diálogo, entre los estudiantes, entre éstos y sus profesores y, sobre todo, entre la universidad y la escuela.

**4. Coordinador/es del Proyecto**

Nombre y Apellidos	Departamento	Código del Grupo Docente
Regina Gallego Viejo	Educación Artística y Corporal	62
Ana Belén Cañizares Sevilla	Educación Artística y Corporal	97

## 5. Otros Participantes

Nombre y Apellidos	Departamento	Código del Grupo Docente	Tipo de Personal (1)
M <sup>a</sup> Dolores Amores Morales	<b>Educación Artística y Corporal</b>	97	PDI
David Gutiérrez Rubio	<b>Matemáticas</b>	----	PDI
Noelia Noemí Jiménez Fanjul	<b>Matemáticas</b>	40	PDI
Maribel Amor Almedina	<b>Educación</b>	15	PDI
María López González	<b>Educación</b>	15	PDI
<i>Profesorado participante sin estar incluido en el proyecto por figurar en otro</i>			
Albano García Sánchez	<b>Historia del Arte, Arqueología y Música</b>		PDI
Ana Belén López Cámara	<b>Educación</b>	53	PDI
Carolina Pérez-Dueñas	<b>Psicología</b>	51	PDI

(1) Indicar si se trata de PDI, PAS, becario/a, alumnado, personal contratado, colaborador o personal externo a la UCO

## 6. Asignaturas implicadas

Nombre de la asignatura	Titulación/es
Desarrollo de la Expresión Musical en Infantil	<b>Grado Educación Infantil</b>
Desarrollo del pensamiento matemático	<b>Grado Educación Infantil</b>
Planificación e Innovación en EI	<b>Grado Educación Infantil</b>
Atención al alumnado con n. e. e. en Educación Infantil	<b>Grado Educación Infantil</b>
Educación de la voz para docentes	<b>Grado Educación Infantil</b>
Artesanía contemporánea y Educación Infantil	<b>Grado Educación Infantil</b>
La observación sistemática en el aula de Educación Infantil	<b>Grado Educación Infantil</b>
Psicología del Desarrollo	<b>Grado Educación Infantil</b>

## MEMORIA DEL PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE

### 1. Introducción

El nuevo planteamiento de formulación de los PCIETOS nos hizo volver a solicitar este proyecto, que había pasado a ser de la facultad, como un **proyecto de Innovación para Grupos Docentes**. Nuestra solicitud está relacionada con las siguientes líneas de innovación docente:

- a. El **trabajo por competencias**, que desde cada asignatura se realiza como ADD para cada una de las intervenciones que se llevan a cabo con escolares.
- b. Las **metodologías activas centradas en el alumnado**. Se enmarca en el diseño y la puesta en práctica de propuestas didácticas para la **trasferencia del conocimiento teórico a la práctica** por parte de estudiantes de Grado.
- c. Los **procesos e instrumentos de evaluación formativa**. Desde el curso 2013-14, disponemos de una *Guía* y de una *Rúbrica* para ayudar en los tres momentos del proceso de la AAD, que son *Diseño, Intervención y Evaluación*, proporcionando pautas para la realización, la observación y reflexión en cada una de ellas.
- d. La **coordinación y creación de equipos docentes** del Grado de Educación Infantil.

Una de las condiciones básicas del aprendizaje constructivista y significativo, es *la funcionalidad y la relevancia de los actos didácticos*, esto es, la opción de que el aprendiz realice su propia experiencia mediante la utilización del saber construido para resolver problemas concretos –individuales o sociales– planteados en situaciones nuevas y distintas a las creadas artificialmente.

Los planteamientos didácticos que de aquí se derivan encuentran su fundamentación epistemológica en formulaciones que se caracterizan por aportar la noción operativa de estudiante. Por desgracia, en nuestros centros universitarios la hemos venido olvidando al convertir nuestras respectivas materias en estructuras autosuficientes, en códigos que pueden estudiarse por sí mismos, desgajados de las experiencias vitales de nuestros alumnos.

Ante esta reflexión, nos queda como opción adecuar la metodología partiendo de un análisis de nuestra propia realidad y de la del alumnado. De esta manera, es posible afrontar la docencia universitaria: las situaciones nuevas exigen formas metodológicas creativas. Hemos de avanzar, pues, hacia diseños que favorezcan el aprendizaje autónomo de los estudiantes, que estimulen su curiosidad, el trabajo en equipo, la habilidad para comunicarse, la capacidad reflexiva, el juicio crítico, la independencia de criterio, la resolución de problemas, la toma de decisiones, el uso de fuentes de información variadas. Ya no basta con *transmitir* conocimiento: hace falta también *capacitar* para la acción y *desarrollar* actitudes positivas.

Pues bien, es el AEEI de la FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN de la UCO, un elemento clave del cambio metodológico. Su funcionamiento se hace desde un modelo de formación universitaria basada en el **desarrollo de competencias**: para llevar a cabo planteamientos de prácticas profesionales donde poder analizar y comprender lo que hacen los profesionales del ámbito de la educación Infantil cuando se enfrentan a las situaciones singulares y reales de su trabajo cotidiano (Tejada, Bunk, Le Boterf, Schon, Perrenaud).

Es necesario realizar en esta introducción algunas consideraciones que definan el presente proyecto antes de indicar cuáles son sus objetivos, su metodología y sus actividades. Estas consideraciones girarán en torno a tres aspectos fundamentales: **el espacio** físico y curricular de La Casita, como escenario pedagógico en que se produce el encuentro de los futuros docentes con los niños y niñas; **la vinculación entre la Universidad y la Escuela Infantil** y el **trabajo en equipo** del profesorado universitario.

En relación al primer aspecto, es preciso decir que los espacios educativos están diseñados, generalmente, en función de criterios no pedagógicos, con las limitaciones impuestas por cuestiones económicas, administrativas y arquitectónicas, que imposibilitan en muchos casos la acción innovadora. Un lugar nuevo, exento de dichas trabas, constituye un elemento poderoso para la mejora de la acción docente. Estamos seguros que nuestra AEEI, nuestra “casita” –que así la llamamos coloquialmente”– es un espacio que nos introduce en una práctica didáctica renovada.

Por lo que atañe a la relación universidad/escuela, venimos trabajando en un escenario en el que estas instituciones pueden hacer planteamientos de manera conjunta. El trabajo universitario ha de sintonizar necesariamente con las situaciones reales, pues sólo así, será posible la aventura de innovar. Por último, *el AEEI* fomenta la comunicación y colaboración entre el equipo docente universitario, se trata de establecer actuaciones compartidas: consensuar la utilización de la *Guía* y la *Rúbrica* para la observación de la puesta en práctica de las actividades por cada grupo/materia.

Con esta experiencia, que se está llevando a cabo desde el curso 2007-8, cada nuevo proyecto, supone la posibilidad de que el alumnado universitario vaya comprobando a lo largo de sus intervenciones su evolución, en cuanto al trato directo con el alumnado infantil, la madurez en el planteamiento didáctico de sus propuestas y la capacidad de dar solución rápida a las cuestiones que se le presentan, en especial la capacidad de improvisar, aspecto tan necesario en un aula infantil.

## 2. Objetivos

Conseguidos importantes logros en los ocho años que llevábamos implementando este proyecto, nuestra pretensión es sistematizarlo en el Plan Docente del Grado de Infantil. Se pretendía aprovechar los espacios creados como lugares de formación, necesariamente integrados y relacionados con todas las materias curriculares y con el mayor número posible de profesorado, y no solo como ocasiones puntuales para la participación activa y cooperativa.

El hecho de que no sea posible que los docentes participen en, al menos, dos proyectos, ha propiciado que deban optar por uno, a su pesar. De hecho, interviene profesorado que NO figura en el listado de participantes. Son conscientes de su importancia, independientemente del reconocimiento institucional de la UCO.

La propuesta deseable para nosotros es que el AEEI sea el contexto organizativo básico en el que se aplique el conocimiento, habiendo creado para ello un espacio educativo y social en el que transcurre una buena parte de la vida de los estudiantes. En segundo lugar, conseguir la interacción real del profesorado de la especialidad y configurar un equipo docente universitario en el que prime la coordinación y la colaboración de sus miembros. En tercer lugar, pretendemos mejorar tanto el conocimiento pedagógico como la práctica educativa, propiciando la investigación conjunta entre el profesorado universitario y el de Educación Infantil, en torno a problemas y situaciones reales, estrechando lazos entre estos dos colectivos, imprescindibles ambos en la formación de los futuros docentes de infantil.

La posibilidad de reflexionar, por parte del alumnado junto a su profesorado, sobre la acción propuesta y retroalimentarse de ella reconduciendo los planteamientos iniciales, adecuándolos a la situación real con la que se encuentran, ha sido el objetivo prioritario en nuestro proyecto.

Planteamos 16 objetivos formativos a fin de propiciar el desarrollo de 6 Competencias Profesionales del Grado (CP), tal y como se indica en la tabla 1.

Tabla 1. *Correlación entre los Objetivos del AEEI y las Competencias del Grado de Educación Infantil*

<b>Objetivos del AEEI</b>	<b>Competencias Profesionales del Grado de Educación Infantil</b>
Conocer el currículo de Educación Infantil	<b>CE1:</b> Conocer los objetivos, contenidos curriculares y criterios de evaluación de la Educación Infantil
Conocer y adaptarse a las capacidades infantiles	
Planificar intervenciones educativas para la infancia.	<b>CE2:</b> Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva
Plantear actividades creativas y motivadoras	
Crear materiales y recursos educativos innovadores	
Responder con eficacia a situaciones imprevistas	
Conocer el método de Talleres	
Motivar y mantener el interés de los niños/as	
Diseñar propuestas educativas globalizadas	<b>CE3:</b> Diseñar y regular espacios de aprendizaje en contextos de diversidad que atiendan a las singulares necesidades educativas de los estudiantes, a la igualdad de género, a la equidad y al respeto a los Derechos Humanos
Respetar los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado	
Adaptarse a la diversidad y necesidades personales de cada niño/a	
Tener iniciativa propia y realizar propuestas personales	
Observar a los niños y niñas	<b>CE4:</b> Fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella y abordar la resolución pacífica de conflictos. Saber observar sistemáticamente contextos de aprendizaje y saber reflexionar sobre ellos
Facilitar un clima de convivencia adecuado	
Colaborar con el resto de miembros del grupo	<b>CE5:</b> Reflexionar en grupo sobre la aceptación de normas y el respeto a los demás
Comunicarse adecuadamente con el alumnado	<b>CE6:</b> Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución

### 3. Descripción de la experiencia

Nos situamos en un proceso de enseñanza-aprendizaje orientado hacia la acción del estudiante (Bunk, 1994), que tomará el marco organizativo y desarrollo del taller con escolares (Britton, 2000; Borghi, 2005; Ibáñez, 2008) como una situación de aprendizaje: un referente de un escenario socio-profesional.

En el sentido de que las competencias solamente pueden adquirirse y desarrollarse en contextos profesionales auténticos, donde hace falta interpretar las exigencias y condiciones con el objetivo de combinar los recursos propios y externos (Le Boterf, 2001), el AEEI posibilita, para el alumnado de 1º, la primera toma de contacto del estudiante con un escenario profesional y para el resto, que ya han pasado por las Prácticas en los centros escolares, la ocasión de comprobar los avances que experimentan en cuanto a las relaciones con los pequeños, el manejo de los materiales, la seguridad en sí mismos, la facilidad para coordinarse entre ellos, la capacidad de responder a situaciones imprevistas, ...

En el contexto del Grado de Educación Infantil aspiramos a la formación de un profesional *Práctico Reflexivo* (Schön, 1993). Fundamentados en la epistemología de la *acción-reflexión-acción*, las prácticas profesionales posibilitan que el estudiante adquiera las CP a partir del conocimiento

práctico que se activa durante la acción y en el que se distinguen tres componentes: conocimiento en la acción, reflexión en la acción y reflexión sobre la reflexión en la acción.

En actividades de la vida cotidiana seguimos unos procedimientos que se convierten en automatismos, fruto de la experiencia y reflexiones pasadas, sin llevar a cabo de manera consciente un razonamiento previo: el conocimiento no es anterior a la acción sino que reside en ella. Sin embargo, en las actividades prácticas no solamente existe un conocimiento espontáneo en la acción, también podemos pensar sobre lo que hacemos durante la misma, dada la relación directa entre ambos. Es lo que Schön (1993) denomina *reflexión en la acción*. Efectivamente, en tanto que la reflexión se efectúa en el transcurso, sirve para reorganizar lo que estamos haciendo en el instante mismo de la realización: “pensar durante”, para atender la demanda inmediata de la situación. Un tercer componente es el *análisis del proceso* y los resultados implicados en la acción, al que se procede de una manera reposada para delimitar las características de la situación, formular los objetivos y comprender los modos de representar la realidad que se llevaron a cabo. Supone una meta-reflexión en torno al conocimiento de la acción y la *reflexión en la acción*.

Para facilitar este proceso, hemos dispuesto, como en proyectos anteriores, de una **Rúbrica** que ha facilitado: al estudiante, poder diseñar las propuestas de actuación atendiendo a los aspectos importantes que debían aparecer en ellas; al profesorado, tener elementos de orientación para dirigir los diseños y reflexiones al alumnado. A unos y otros, la posibilidad de evaluar la experiencia y autoevaluarse a sí mismos para una reflexión y retroalimentación que repercuta en las próximas propuestas. Con cada rúbrica podemos constatar tres fases en las que se concretan diferentes acciones: 1) preparación, 2) desarrollo y 3) cierre.

La primera de ellas, *la preparación*, se realiza por el alumnado junto al profesorado correspondiente en horario de clase y en tutorías. El profesorado ha señalado los objetivos de las actividades en relación con su asignatura, así como los criterios y mecanismos de evaluación. Los estudiantes de cada grupo clase, entre 65 y 70, disponen de tres días para llevar a cabo sus propuestas, divididos, por tanto en tres subgrupos. Los grupos menores disponen de dos días. Cada subgrupo ha de seleccionar y consensuar el tema; diseñar las actividades; distribuir los grupos y el reparto de funciones, a la vez que es necesaria una coordinación entre el alumnado que participa en cada sesión. Parten de las orientaciones recogidas en la *Guía para el estudiante*, documento consensuado por el profesorado para ayudarles a redactar la *Programación*.

La segunda, *el desarrollo*, es la puesta en práctica de las actividades que se han diseñado, (acción). Se lleva a cabo en *La Casita* como espacio físico y en aquellas otras dependencias que, con antelación, se han reservado para ello. Supone la interacción con los niños y niñas teniendo en cuenta aquellos aspectos que han constatado en la rúbrica. Es ahora, cuando han de poner en acción los saberes iniciales (saber hacer) que propicien el conocimiento en la acción (Schön, 1993). No se pueden limitar a actuar simplemente, sino que el alumno/a ha de estar atento al devenir de las situaciones, a cómo están reaccionando los niños, a la adecuación o no de las propuestas, a la conveniencia o no de los materiales,... para poder realizar los cambios y adaptaciones necesarias que optimicen las propuestas e integren a todos los niños y niñas en la experiencia, “pensar durante”, para atender la demanda inmediata de las situación (reflexión en la acción). El profesorado responsable de la facultad (recomendamos que sean dos docentes) realiza su seguimiento y junto a él, habrá algún alumno/a cuya misión será observar el desarrollo y recoger información pertinente guiado por la rúbrica para aportarla en la reflexión final. Al profesorado acompañante de los escolares, se le solicita una valoración global, respondiendo a un cuestionario diseñado al efecto, para conocer su grado de percepción sobre el desarrollo de las CP que se han propiciado en los universitarios.

Por último, *el cierre y evaluación*, es el análisis del proceso y los resultados implicados en la acción, supone la reflexión final y evaluación de la experiencia, haciendo constar los puntos fuertes y débiles como propuestas de mejora para continuar aprendiendo. Este último paso suele realizarse en el

espacio de La Casita, una vez que los escolares regresan a los centros, pero puede ampliarse también al aula en horario de clase ya que supone una reflexión conjunta que favorece al grupo. Las aportaciones de unos y otros enriquecen al conjunto. Es importante que cada participante verbalice su experiencia ateniéndose a tres elementos fundamentales: cómo se ha sentido, qué emociones han aflorado y la observación de los niños. Se recogen las aportaciones el profesorado y del alumnado observador. Con todo ello, el estudiante elabora la memoria final.

En este curso 2015-16, han intervenido en el AEEI 450 alumnos/as del Grado de Infantil de 1º, 2º, 3º y 4º curso que contaron con las orientaciones de 10 profesoras/es de la Facultad de Ciencias de la Educación. Se ha llevado a cabo en 18 sesiones, con la participación de 834 escolares de 3, 4 y 5 años, pertenecientes a 11 centros escolares diferentes, acompañados por 42 maestras/os. Se dispuso todo para 879 escolares, sin bien por motivos ajenos, a última hora no pudieron asistir.

Las sesiones se realizaron tal y como se recoge en la tabla 2, Cronograma de visitas del AEEI de este curso en el que aparecen las fechas, los colegios con el número de niños que asisten y la edad. Figura también el curso, grupo y subgrupo de alumnado del Grado y el profesorado implicado en cada visita, en primer término el responsable del grupo y en segundo término el acompañante o refuerzo.

Tabla 2. Cronograma de visitas al Aula Experimental de Educación Infantil. Curso 2015-2016

Nº	Mes	Día	Colegio, Nº de niñas/os y edad	Curso FCCE	Profesorado FCCE participante en el Proyecto
1	Noviembre	5	Santa Victoria <b>50 niños/as, 4 años</b>	2ºC <sub>a</sub>	Ana Belén López Cámara / Regina Gallego Viejo
2		9	Santa Victoria <b>50 niños/as, 5 años</b>	2ºA <sub>a</sub>	Maribel Amor Almedina / Regina Gallego Viejo
3		12	Poeta Molleja <b>52 niños/as, 5 años</b>	2ºC <sub>b</sub>	Ana Belén López Cámara / Regina Gallego Viejo
4		16	El Nido <b>50 niños/as</b> (25 de 3 años + 25 de 4 años)	2ºA <sub>b</sub>	Maribel Amor Almedina / Regina Gallego Viejo
5	Diciembre	2	El Nido <b>25 niños, de 5 años</b> + Azahara <b>25 de 4 años</b>	4º, Opt. a 1º Cuat.	Ana Belén Cañizares Sevilla / Regina Gallego Viejo
6		9	Poeta Molleja <b>44 niños/as, 4 años</b>	4º, Opt. b 1º Cuat.	Ana Belén Cañizares Sevilla / Regina Gallego Viejo
7	Febrero	24	Jesús Divino Obrero <b>44 niños/as, 3,4 y 5 años</b>	1ºC <sub>a</sub>	Mª Dolores Amores Morales / Albano García Sánchez
8	Marzo	2	La Aduana <b>50 niños/as, 4 años</b>	1ºC <sub>b</sub>	Mª Dolores Amores Morales / Albano García Sánchez
9		7	Colón <b>50 niños/as, 4 años.</b>	1ºB <sub>a</sub>	Noelia Jiménez Fanjul / Carolina Pérez-Dueñas
10		9	Azahara <b>50 niños/as, 4 años</b>	1ºC <sub>c</sub>	Mª Dolores Amores Morales / Albano García Sánchez
11		14	Azahara <b>50 niños/as, 3 años</b>	1ºB <sub>b</sub>	Noelia Jiménez Fanjul / Carolina Pérez-Dueñas
12		4	Parque Fidiana <b>42 niños/as, 3 años</b>	1ºB <sub>c</sub>	Noelia Jiménez Fanjul / Carolina Pérez-Dueñas
13	Abril	7	Parque Fidiana <b>50 niños/as, 4 años</b>	1ºA <sub>a</sub>	David Gutiérrez Rubio / María López González
14		14	Parque Fidiana. Suspendido por razones ajenas a nuestra voluntad	1ºA <sub>b</sub>	David Gutiérrez Rubio / María López González
15		20	Alcalde Pedro Barbudo <b>45 niños/as, 4 y 5 años</b>	3º, Opt. de 4º, 2º Cuat. a	Regina Gallego Viejo / Ana Belén Cañizares Sevilla
16		21	Ramón Hernández Martínez <b>57 niños/as, 3, 4 y 5 años</b>	1ºA <sub>c</sub>	David Gutiérrez Rubio / María López González
17		12	Azahara <b>50 niños/as, 5 años</b>	4º, Opt. 2º Cuat. b	Regina Gallego Viejo / Ana Belén Cañizares Sevilla

18	M a y o	19	Santuario <b>50 niños/as, 3 años</b>	4º, Opt. 2º Cuat. c	Regina Gallego Viejo / Ana Belén Cañizares Sevilla
----	---------	----	--------------------------------------	------------------------	---

#### 4. Materiales y métodos

Los materiales utilizados para las AAD han sido: papel crepé de colores, folios y cartulinas de colores, papel continuo, pinturas de dedo y acrílicas, ceras y rotuladores, tizas de colores, arcilla y plastilina, Goma Eva, pinturas de cara, pegamentos, tijeras, punzones y alfombrillas, colas y fixo. Aros, pelotas y cuerdas. Colchonetas, bancos, sillas y mesas. Agua y recipientes de plástico, trapos. Instrumentos musicales escolares.

Dada la escasa dotación económica, para el volumen de escolares, los universitarios han contribuido con los materiales, así como los docentes, desde cada área.

Desde la coordinación y como fuente de financiación de recursos, se ha gestionado la recepción de material para la expresión corporal (colchonetas, tatami, banquetas, picas, sillas plegables, entre otros) donado por Juana García Girona, especialista en Cuerpo- Conciencia.

En cuanto a la Metodología, ya descrita , ha sido activa y participativa por parte del alumnado de la facultad, siendo imprescindible la presencia de los escolares.

#### 5. Resultados obtenidos

Si bien consideramos satisfactorios los logros alcanzados en función de los objetivos marcados, tenemos claro que la función del AEEI, no es lograr un objetivo único, ni cerrado, ni tangible. Como todo lo relacionado con la educación, sus resultados se conocen con el paso del tiempo, cuando lo aprendido va calando en el aprendiz y este es capaz de darle forma para llevarlo a la realidad concreta. Nuestra pretensión es **colaborar en la formación de un práctico reflexivo** y es en lo que se ha trabajado continuamente con los 450 alumnos/as del Grado de Infantil.

**Constituir grupos de trabajo interdisciplinares potenciando una formación por competencias.** Pese a las coincidencias horarias, la distribución de asignaturas en los cuatrimestres y sobre todo, la imposibilidad de trabajar en dos proyectos diferentes no lo propiciaban, hemos conseguido, planteamientos interdisciplinares entre los 10 docentes. El manejo de *herramientas conjuntas*, como la rúbrica, favorece la autoformación y autoevaluación formativa del alumnado.

La **relación con los centros escolares**, 11 de Córdoba y provincia, siempre ha sido magnífica y las aportaciones que su profesorado, 42 maestras y maestros, nos hacen, tanto sobre la marcha, al poder comentar con el alumnado el desarrollo de las actividades, como al cumplimentar la encuesta, nos resultan muy útiles. Cada vez es mayor su protagonismo, ya que son los que conocen la realidad sobre la profesión.

Hemos **propiciado que el proyecto de innovación sea tema de estudio para los TFG**, iniciando una línea de investigación sobre la utilización de estrategias de observación, cuyo resultado se apreciará en un futuro.

Se ha **transferido el conocimiento** mediante las publicaciones y otros mecanismos (ver apartado siguiente). En este sentido, participamos en la creación a nivel nacional de la Red de Experiencias en Educación Infantil, en la reunión interuniversitaria sobre proyectos de innovación docente alternativos, celebradas en Huelva, Córdoba y San Sebastián, de la que se ha formado la REDiUNE. Impartimos una conferencia para el Campamento Pedagógico de la Universidad Estatal “Francisco José de Caldas” de Colombia (19 mayo), que visitó las dependencias de La Casita coincidiendo con una de las sesiones con escolares.

Como materiales, se han venido manejando las *Rúbricas* y se ha elaborado una *Presentación del proyecto* en Ppoint (véase en adjunto), que se difunden a través de la página web de La casita.

Por incompatibilidad con otros proyectos, el profesorado de inglés no ha podido participar, por lo que no se ha podido propiciar el plurilingüismo, tal y como se planificó.

Un resultado imprevisto ha sido la organización del *Curso Cuerpo-Conciencia* a cargo de la Prof. Juan García Girona, que se ha realizado en las dependencias de La Casita, de enero a junio (martes y jueves), para la formación del profesorado.

## 6. Utilidad

Por los resultados expuestos, queda constancia de la utilidad del AEEI, para la formación inicial del profesorado del Grado de E. Infantil, para los escolares y los centros educativos de Córdoba que han participado. Es un proyecto extrapolable a otros niveles de formación y contextos (haciendo las adaptaciones pertinentes). De hecho, la puesta en funcionamiento de una Red de Experiencias en Educación Infantil (REDiUNE) nos ha permitido contactar con profesionales de nuestro ámbito universitario y conocer experiencias similares de diferentes puntos de España y plasmar la trayectoria del proyecto como capítulo de una publicación: *Innovación docente universitaria en Educación Infantil* (2016), Barcelona: Octaedro. Por último, hemos sido invitadas a participar en el seminario de Práctica Formativa de la Universidad Distrital de Bogotá.

## 7. Observaciones y comentarios

Sugerimos que se revise la posibilidad de poder participar en, al menos, dos proyectos de Innovación. Sin duda redundaría en propiciar la interdisciplinariedad y evitaría que cada profesorado quede vinculado solo con su materia.

## 8. Bibliografía.

- Aguilar, C. (2009). *Actividades para educación infantil: 3, 4, 5 y 6 años*. Sevilla: Wanceulen.
- Blanco, Á. (2008). Las rúbricas: un instrumento útil para la evaluación de competencias. En L. Prieto (Coord.), *La enseñanza centrada en el aprendizaje: estrategias útiles para el profesorado* (pp. 171-188). Barcelona: Octaedro.
- Borghí, B. Q. (2005). *Los talleres en educación infantil: espacios de crecimiento*. Barcelona: Graó
- Britton, L. (2000). *Jugar y aprender. El método Montessori. Guía de actividades educativas desde los 2 a los 6 años*. Barcelona: Paidós
- Bunk, G. P. (1994). La transmisión de las competencias en la formación y perfeccionamiento profesionales de la RFA. *Revista Europea de Formación Profesional*, 1, 8-14.
- Cañizares Sevilla, AB; Gallego, Viejo, R. y González López, I (2014). La formación a través de la práctica profesional: el aula experimental de educación infantil de la universidad de Córdoba. *Innovación educativa*, 24, 273-288. Universidad de Santiago de Compostela. Servicio de Publicaciones. DOI: <http://dx.doi.org/10.15304/ie.24.2034>
- Fourcade, A. (2011). *Talleres en Educación Infantil*. Recuperado de [http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12189/1/Talleres\\_EI.pdf](http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/12189/1/Talleres_EI.pdf)
- Ibáñez, C. (2008). *El proyecto de Educación Infantil y su práctica en el aula*. Madrid: La Muralla.
- Le Boterf, G. (2001). *Ingeniería de las competencias*. Barcelona: Gestión 2000.
- Resolución de 21 de enero de 2011, de la Universidad de Córdoba, por la que se publica el plan de estudios de Graduado en Educación Infantil (Boletín Oficial del Estado número 36, de 11 de febrero de 2011).
- Schön, D. A. (1998). *El profesional reflexivo*. Barcelona: Paidós.

Tejada, J. (2013). Profesionalización docente en la universidad: implicaciones desde la formación. *Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento*, 10 (1), 170-184.

Vizcaíno, I. (2008). *Guía fácil para programar en educación infantil (0-6 años) trabajar por proyectos*. Madrid: Wolters Kluwer.

## 9. Mecanismos de difusión:

- a) Simposio Invitado "Innovación Educativa de la Titulación de Grado de Educación Infantil"  
El Aula Experimental de Educación Infantil de la Universidad de Córdoba: Seguimiento y Evaluación del Taller. En el 3rd. International Congress of Educational Sciences and Development. San Sebastián, (2015). Autoras: Gallego Viejo, R. y Cañizares Sevilla, A. B.
- b) Simposio Invitado "Innovación Educativa de la Titulación de Grado de Educación Infantil"  
Un entorno para la Práctica Profesional: El Aula Experimental de Educación Infantil de la Universidad de Córdoba. En el 3rd. International Congress of Educational Sciences and Development. San Sebastián, (2015). Autoras: Cañizares Sevilla, A. B. y Gallego Viejo, R.
- c) Póster : La Rúbrica en la formación de un Docente Reflexivo: experiencia en un Taller de Dramatización en el Aula Experimental de Educación Infantil de la Universidad de Córdoba. En el 3rd. International Congress of Educational Sciences and Development. San Sebastián, (2015). Autora: Cañizares Sevilla, A. B. y Gallego Viejo, R.

### d) Publicaciones.

Cañizares Sevilla, A. B. y Gallego Viejo, R. (2015). "El Aula Experimental de Educación Infantil de la Universidad de Córdoba: una estrategia coordinada de evaluación". En: Ramiro-Sánchez, T.; Ramiro-Sánchez, M. T. (coords.). *Libro de Actas del III International Congress of Educational Sciences and Development*. (pág. 347) Universidad del País Vasco, Facultad de Educación.

——— (2015). "Un entorno para la práctica profesional: el Aula Experimental de Educación Infantil de la Universidad de Córdoba". En: Ramiro-Sánchez, T.; Ramiro-Sánchez, M. T. (coords.). *Libro de Actas del III International Congress of Educational Sciences and Development* (pág. 346) Universidad del País Vasco, Facultad de Educación.

——— (2016). "La rúbrica en la formación de un docente reflexivo: experiencia en un Taller de dramatización en el Aula experimental de educación infantil de la Universidad de Córdoba". En: Ramiro-Sánchez, T. y Ramiro, M<sup>a</sup> T. (Comp.). En: *Avances en Ciencias de la Educación y del Desarrollo* (págs. 1015-1020). Asociación Española de Psicología Conductual (AEPC): Universidad de Granada. Disponible en: [http://congresoeducacion.es/edu\\_web4/CAPITULOS\\_2015.pdf](http://congresoeducacion.es/edu_web4/CAPITULOS_2015.pdf)

——— (2016). "Una apuesta por las prácticas en las asignaturas. El Aula experimental de Educación Infantil de la Universidad de Córdoba". En: Serrano Díaz, N. (Coord.). En: *Innovación docente universitaria en Educación Infantil* (pags. 79-95). Barcelona: Octaedro. (en imprenta)

### e) Página web: [www.uco.es/lacasita](http://www.uco.es/lacasita)

## 10. Relación de evidencias que se anexan a la memoria

*Presentación del proyecto* en Ppoint.

*Diario de visitas de la actividad, fecha 2 y 9 diciembre.*

*Presentación de fotografías de algunas de las actividades*

Córdoba, 8 de septiembre de 2016

**Sra. Vicerrectora de Estudios de Postgrado y Formación Continua**