

## IV JORNADAS DE INICIACIÓN A LA INVESTIGACIÓN EN EL MUNDO CLÁSICO IV CONFERENCE “INTRODUCTION INTO THE RESEARCH ON CLASSICAL WORLD”

**Dámaris Romero González**

ca2rogod@uco.es

**Universidad de Córdoba**

**Israel Muñoz Gallarte**

fg2mugai@uco.es

**Universidad de Córdoba**

Received: dd/mm/yyyy      Accepted: dd/mm/yyyy

### **Abstract**

The aim of the following project “Introduction into the Research on Classical World” is mainly to recreate a real symposium, but under the controlled circumstances. In this occasion, the speakers are the students themselves whose papers are their final essays on the due subject.

**Keywords:** Conference, introduction, research, students, essays.

### **Resumen**

Las Jornadas de Iniciación a la Investigación en el Mundo Clásico tienen como objetivo principal la recreación de un Simposio académico. Los ponentes son los mismos alumnos quienes participan con sus trabajos finales de las asignaturas.

**Palabras clave:** Jornada, iniciación, investigación, alumnado, trabajos.

## 1. INTRODUCCIÓN

Las jornadas que hemos llevado a cabo durante este año, que van por su cuarta edición, surgieron como respuesta a una carencia que los profesores veníamos observando en los alumnos a la hora de realizar un trabajo científico como trabajo final de la asignatura y de grado: los alumnos no sabían cómo enfrentarse ante un trabajo de este estilo y optaban por la vía rápida: “copia-pegar” (incluso muchos de estos conservaban el formato del documento de donde se había extraído la información).

De este modo, se decidió que, mientras duraba el curso académico, el alumno realizara su trabajo de investigación, siempre guiado por los profesores encargados de las asignaturas.

Considerando el trabajo de investigación como algo más que un mero trabajo de clase, el alumno veía su esfuerzo recompensado, ya que no se limitaba sólo a obtener una calificación, sino también a observar cómo podía resolver los retos que se le iban presentando.

El contexto donde el alumnado exponía su trabajo estaba alejado de su zona de confort. En primer lugar, la *exposición* no se limitaba a la lectura del trabajo, sino que incluía prepararse a fondo ante cualquier duda que pudiera surgir entre el público; en segundo lugar, el *público* no era totalmente conocido, ya que dentro de él se encontraban personas de otras carreras.

Las experiencias de los años anteriores nos empujan a continuar por este camino, ya que observamos que, por una parte, el nuevo alumnado que participa en estas jornadas se congratula de hacerlo; por otra, los alumnos que participaron en ediciones pasadas, nos piden volver a formar parte de ellas, aunque ya no tengan clase con nosotros.

## 2. OBJETIVOS

Los objetivos que persiguen estas Jornadas cubren tres competencias básicas en la formación del alumnado.

En primer lugar, la capacidad de gestión del tiempo. Se perseguía que el alumnado supiera gestionar el tiempo con el que contaba para realizar ese trabajo, que incluía desde la lectura de las fuentes hasta la redacción final de la investigación.

En segundo lugar, la capacidad de análisis y crítica. Se promovió que el alumnado fuera capaz de valorar toda la información que había obtenido con la lectura de fuentes y documentos, centrándose en la que le resultaba útil para su investigación y rechazando aquella que careciera de interés para su trabajo.

En tercer lugar, la capacidad de autocrítica. Se buscaba que el alumnado sometiera a revisión su trabajo hasta su redacción final.

### 3. METODOLOGÍA

La metodología seguida es la misma que suele tenerse en un Congreso:

- “Call for papers” entre los alumnos de las asignaturas, de modo que participe el mayor número posible.
- Selección de los resúmenes enviados. No todos los alumnos de las diferentes asignaturas participaron, pues esta actividad era voluntaria. Aún así, hay que resaltar la alta participación del alumnado.
- Envío de la aceptación de los resúmenes.
- Organización de la actividad: elaboración de los materiales a entregar, distribución de las comunicaciones en varias sesiones, etc.
- Desarrollo de la actividad

### 4. DESCRIPCIÓN

Las Jornadas este año se desarrollaron de manera intensiva durante un día, el 19 de Mayo de 2017.

Durante los días previos, nos reunimos con los alumnos colaboradores del Área de Filología Griega para coordinar la organización de las Jornadas. En estas reuniones, y teniendo en cuenta la experiencia de años anteriores, se siguió un esquema: organización de todas las comunicaciones por sesiones según área temática, orden de las comunicaciones en cada sesión, presidencia y coordinación de la mesa de cada sesión y búsqueda y preparación de los materiales necesarios (futuros hand-outs, carpeta informativa, etc.).

En estas reuniones también se organizó todo lo relacionado con los detalles materiales de las Jornadas: reserva del aula donde se celebrarían las Jornadas y búsqueda de presupuestos de los costes del café que se iba a ofrecer a los participantes de las Jornadas. Estos puntos había que tratarlos con los responsables de Conserjería y Cafetería, respectivamente.

Finalmente, el día de la Jornada (que abarcó una mañana y una tarde) los alumnos colaboradores y los profesores responsables nos reunimos antes del inicio de las sesiones para revisar que todo estuviera correcto y no hubiera algún imprevisto. Ya durante las Jornadas, los alumnos colaboradores se encargaron de repartir el material preparado a los comunicantes.

Una vez más, el tiempo de cada sesión se alargó un poco más de lo establecido debido a las preguntas y el posterior debate que algunas comunicaciones suscitaron entre el público, lo cual es motivo de satisfacción, ya que nos lleva a concluir que los objetivos de las Jornadas se cumplieron: despertar en el alumnado las ganas por la investigación y debatir científicamente su postura aportando fuentes y documentos.



## VIERNES 19 DE MAYO 2017

10.00 h. SESIÓN INAUGURAL (Aula 2C)  
Bienvenida e inauguración de las Jornadas

## 10.15-11.00 SESIÓN 1: MAGIA GRIEGA

(Moderador de mesa: Dámaris Romero González)

10.15-10.30 Jorge Serrano Cañero, *Protegiendo a Basa. Estudio de la magia griega en el Egipto del siglo IV d.C.*  
10.30-10.45 Samuel Cabilia Agüera, *Magia griega a través del Papiro de Oxirincos 5304*  
10.45-11.00 Preguntas

## 11.00-11.45 SESIÓN 2: RELIGIÓN EN LOS HISTORIADORES GRIEGOS

(Moderador de mesa: Jorge Serrano Cañero)

11.00-11.15 Carlos Montesinos Sánchez, *Relación religión política en el mundo persa según los historiadores griegos*  
11.15-11.30 Sergio López Calero, *Susa. Las puertas a la divinidad de Alejandro*  
11.30-11.45 Preguntas

## 11.45-12.15 DESCANSO

## 12.15-13.00 SESIÓN 3: MITOLOGÍA EN LA PSICOLOGÍA

(Moderador de mesa: Manuel Bermúdez Vázquez)

12.15-12.30 Yolanda Martínez Aranda, *Mitopsicología. Influencia de los arquetipos de la mitología griega en la psicología*  
12.30-12.45 Marta Serrano Minaya, *El Minotauro en Picasso*  
12.45-1.00 Preguntas

## 16.00-17.15 SESIÓN 4: TRANSMISIÓN I. EL MITO EN LA LITERATURA HISPÁNICA (Aula 2)

(Moderador de mesa: Alberto Romero Criado)

16.15-16.30 Sonia Aguilar Gómez, *Mujeres lingüísticas en La Antigüedad: Sajo de Lesbos*  
16.30-16.45 Álvaro Varela, *El modelo de Circe en la literatura del Siglo de Oro español*  
16.45-17.00 Noelia Guerrero Pozo, *«En y Galatea en José de Canizares*  
17.00-17.15 Preguntas

## SESIÓN 5: TRANSMISIÓN II. LA TRAGEDIA GRIEGA EN LA LITERATURA HISPÁNICA

(Moderador de mesa: Inés Muñoz Gallardo)

17.15-17.30 Francisco José García Caravaca, *El agón griego y las batallas de gallos*  
17.30-17.45 Rafaela Bujalance López, *Influencia de la literatura griega en el teatro de Federico García Lorca*  
17.45-18.00 Ismael López Gálvez, *Medea de Eurípides en el homónimo cuento de Leopoldo María Pinedo*  
18.00-18.15 Preguntas

Figs. 1-2. Carpeta dada a los participantes con el programa de las Jornadas

## 5. RESULTADOS OBTENIDOS

El alumnado ha sido el gran beneficiado de esta actividad, objetivo de la misma.

En primer lugar, han visto cómo han mejorado en la redacción y organización de los trabajos al tener que, una vez finalizado de escribir, éste debía ser expuesto ante un público que desconocía el tema sobre el que el alumno había trabajado.

En segundo lugar, han comprendido que un trabajo de investigación no es un mero plagio de otros autores, sino que requiere tiempo y esfuerzo para consultar y cotejar los materiales sobre los que se trabaja, para analizar esos materiales y para redactar la investigación posterior.

En tercer lugar, han captado la esencia de la investigación: trabajar sobre una temática para presentarla, en muchas ocasiones, en reuniones científicas, en las que hay *feed-back* inmediato con las preguntas y las sugerencias de los asistentes. Por supuesto, esta “evaluación” no tenía lugar sólo en las sesiones, sino que se extendía a los descansos, por lo que el enriquecimiento en relaciones entre alumnos de distintos grados y materias resultó muy beneficioso.

## 6. UTILIDAD/ANÁLISIS

Así, la experiencia es útil para todos los alumnos, ya que es diferente a cualquier cosa que pueden realizar en los Grados. Podría encontrar su paralelo en la defensa de los TFGs, en la que el alumnado tiene que exponer sucintamente su trabajo ante un tribunal que posteriormente le preguntará sobre el mismo.

Estas Jornadas han servido para que el alumnado valore, en primer lugar, su propio trabajo y no lo considere solamente como un medio de evaluación. En segundo lugar, se han aprovechado para que el alumnado atisbe una posible salida a su carrera académica, como es la investigación y lo que ello conlleva. En tercer lugar y no por ello menos importante, el alumnado ha inferido que la investigación no es el estudio de una materia aislada, sino que es interdisciplinar.

Debido a la experiencia de estos años anteriores, este año tomaron parte gente egresada de la UCO, que había participado en ediciones anteriores y quería repetir su participación. Una vez más, esto nos supone, además de una alegría como docentes.

## 7. CONCLUSIONES/DISCUSIÓN

Dados los resultados obtenidos, creemos que la celebración en años venideros del mismo formato, aumentando el número de alumnos y profesores implicados redundará en el enriquecimiento certero de las jornadas y de sus participantes.

## AGRADECIMIENTOS (SI LOS HUBIERA)

Estas Jornadas (y la de años anteriores) se han llevado a cabo gracias al Plan de Innovación y Buenas Prácticas Docentes (2016-2017) de la Universidad de Córdoba. Desde aquí queremos agradecer la participación y la entusiasta acogida de los alumnos, tantos los que están graduándose como los egresados.

## BIBLIOGRAFÍA

No se ha manejado una bibliografía general debido al carácter de las Jornadas, sino específica. Cada uno de los participantes ha usado para la elaboración de su comunicación todo el material que ha necesitado y se ha podido conseguir no sólo en la Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras y en las bases de datos disponibles en la web de la Biblioteca Universitaria, sino también la que cada de uno de los profesores participantes poseía en su biblioteca particular.